

Mit Speed in die Kurve Into the curve with speed

Geschwungene Formen sind derzeit im Messebau angesagt, ebenso wie großflächig bedruckte Stoffe. Speeddimension, Höver, verbindet mit seinem Messebausystem Speedwall diese beiden großen Trends miteinander: runde Wandelemente bespannt mit Stoffen. „Auf unserem Messestand auf der Euroshop 2011, der unter dem Motto ‚Mit Speed in die Kurve‘ stand, konnten die Besucher fühlen und erleben, was mit Speedwall und den neuen Rundungen möglich ist“, erklärte Vertriebsleiter Klaus Moschner. Dabei wird derselbe Rahmen für alle Anwendungen eingesetzt, egal ob Stoff, Platte oder Leuchtkasten. Welche Oberfläche verwendet wird, kann jederzeit flexibel entschieden werden. Flatscreens lassen sich problemlos einbinden und vermitteln dem Betrachter den Eindruck einer konventionellen Messebauwand.

Speedwall ist ein doppelwandiges Rahmensystem, das eine flexible Wandgestaltung ermöglicht. Rechteckige Aluminiumrahmen sind schnell über- und nebeneinander aufgebaut und mit einfachen Metallfedern verbunden. Flexibilität in der räumlichen Gestaltung schaffen Quadrat- und Rundstützen. Eine Quadratstütze dient als Eckverbindung oder wird als Decken- und Raumfachwerk eingesetzt. Eine Rundstütze ermöglicht durch ihre Anschlussmöglichkeiten eine geschwungene Wandabwicklung. Das System meistert Bauhöhen bis zu 6 m.
ja

Curved shapes are currently in vogue in stand construction, as are large-area printed fabrics. Speeddimension, Höver, has combined these two trends in its stand construction system Speedwall: curved wall elements covered with fabric. The concept uses the same frame for all applications, whether fabric, boards or lit enclosures. This also means flexibility of choice of the type of surface used. Flatscreens can be easily integrated and give the impression of a conventional exhibition stand wall.



Speedwall is a double-wall frame system that permits flexible wall design. Rectangular aluminium frames can be assembled speedily above and next to each other and connected with simple metal springs. Square and circular support elements offer flexibility for spatial design. A square support is used as a corner joint or as trussing for the ceiling or room. A circular support with its many connection options can be used for a curved wall. The system can handle structural heights of up to 6 m. The supply cables are laid inside the frames. ja

www.speeddimension.com

LEM NATURE

Jedes Stück ein Unikat,
so einzigartig wie die Natur.



Gräser und Hölzer aus der Natur in hochwertigem transparentem Kunststoff.

Design & Natur in acht verschiedenen Ausführungen – z.B. lem weed green.

Barhocker-Serie
LEM NATURE
von BLOW OUT
licensed by

lapalma

**BLOW
OUT**

Möbel zum Mieten
und Kaufen

Neuer Katalog:

Unser aktueller Katalog
EDITION 11 ist da.
Fordern Sie ihn bei uns an!

Neue Adresse:

Unterreit 7, 76135 Karlsruhe
Tel +49 (0)721 - 50 44 74 0
Fax +49 (0)721 - 50 44 74 99
Email: service@blowout.de
www.blowout.de